

La rivista del
Collie



2022



ALLEVAMENTO CASABOCCI



Vittoria Casabocci

(MCh Romolo Casabocci X MCh Oneway's Working For Peanuts)

HD A, ED O, Cea Carrier, MDR1 +/-, DM N/N, Pure For Smooth

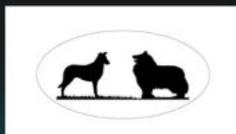
IJCh - ICh - IntCh - McCh

Top Dog Enci 2018 - Campione Sociale Giovani 2018

Campione Sociale 2019

EW22 - BOB EW22

NHAT



CAE1

STRADA DI CASABOCCI, 66
MONTERIGGIONI (SI)
TEL 3383202380 - 3664522072
EMAIL
INFO@ALLEVAMENTOCASABOCCI.COM



SIC



SOCIETA' ITALIANA COLLIES

DAL 1924



SOCIETA' RICONOSCIUTA ENCI - FCI PER LA TUTELA DELLE RAZZE ROUGH COLLIE E SMOOTH COLLIE



WWW.SOCIETAITALIANACOLLIES.IT

Ricordiamo ai Soci che per rinnovare la tessera è necessario effettuare esclusivamente il Bonifico Bancario agli estremi indicati ed inviare una email informativa a **segreteriacollies@virgilio.it** in cui si indica il pagamento effettuato.

Intestatario Conto: Società Italiana Collies

IBAN: IT64H0832950860000000115849

Causale: RINNOVO (Nome e Cognome)

Se si desidera presentare un nuovo socio troverete tutte le indicazioni sul sito:

www.societaitalianacollies.it

Speciali e Raduni 2023

Save the Date!

DATA EXPO	LUOGO	TIPO
22 gennaio 2023	Bari	Speciale
25-26 febbraio 2023	Cagliari	Speciale Isole
aprile 2023	La Tollara	RADUNO
29-30 aprile 2023	Marsala	Speciale Isole
maggio 2023	Bologna	RADUNO
1-2 giugno 2023	Pisa	RADUNO SUPPLEMENTIVO
7-8 ottobre 2023	Bastia Umbra	Speciale
14-15 ottobre 2023	Casteggio	RADUNO
3-5 novembre 2023	Varese	RADUNO
dicembre 2023	Enci Winner	RADUNO SUPPLEMENTIVO

L'Almanacco del Collie!

INDICE & SOMMARIO

Gli articoli dei nostri Soci

Editoriale del Presidente (Simone Faccio)	pag. 4
Il Cammino di Santiago (Daniela Zonta)	pag. 7
Mi Fido solo di Te (Luisa Di Biagio)	pag. 10
Pepita, cane guida per non vedenti (Patrizia Rosito)	pag. 16
Il Collie per Me (Virgilia Coletta)	pag. 21
Dal Sogno alla Realtà (Roberto Stoppini, Emiliana D'Ippolito)	pag. 26
Io e Nao (Lorenzo Bomboni)	pag. 30

Attività Sportiva 2022 - Raduni & Speciali

Raduno FUBINE - 03/04/2022 Giudice: Alan Jones	pag. 33
Raduno MARINA DI MASSA - 04/06/2022 Giudice: Pietro Paolo Condò	pag. 35
Raduno SOVICILLE - 11/09/2022 Giudice: Bev White	pag. 39



KENNEL CRONY

EVA ERIKSSON - WWW.CRONY.SE



CRONYS SOGNO IN BLU

danish champion - viking winner -22



SUNWIND PAINTED FANTASY

international champion - danish champion
finnish champion - norwegian champion



Editoriale del Presidente

Esposizioni: Coccarde o Selezione

Dopo il blocco delle esposizioni a causa del COVID, il mondo espositivo ha ripreso il suo ordinario tran tran.

Eravamo convinti che dopo la sospensione forzata qualcosa potesse cambiare. Tutti noi espositori ed allevatori ci auguravamo di esserci lasciati alle spalle calendari con centinaia di esposizioni e di poter avere un calendario espositivo ridotto, ma più appassionante.

Purtroppo i desideri sono invece stati superati dalla realtà e, oggi come prima, il calendario espositivo è – a dir poco – molto denso. Le ragioni sono molte e in alcuni casi anche condivisibili, ma, come spesso accade nella vita, le scelte e le buone intenzioni delle persone capita che siano superate dai fatti.

E il fatto in questo caso è chiaro: troppe esposizioni = riduzione del valore cinotecnico. Purtroppo, una associazione cinofila innanzi a questa situazione non può fare altro che eviden-

ziarla e sollecitare un cambio di rotta, ma le scelte poi spettano ad altri.

Però questa è solo una parte del problema perché, a mio avviso, quello che avrei sperato, purtroppo smentito dai fatti, era che il blocco delle expo ci avrebbe permesso almeno di superare la corsa alle coccarde.

Chiaramente mi sto addentrando in un terreno piuttosto scivoloso che un buon Presidente "opportunist" sceglierebbe di evitare, anche perché certe valutazioni e affermazioni potrebbero stizzare le Istituzioni, i Giudici, gli Allevatori e pure i semplici Espositori, ma credo che chi mi conosca ormai sappia che per me la carica non giustifica un mutamento di comportamenti e di idee.

Il mio faro – unico e insostituibile – nel mondo della cinofilia e dell'allevamento del Collie è e sempre sarà uno solo: **la tutela della razza !!!**

I cani e gli allevatori passano, ma la razza non passa mai, si evolve, peggiora, migliora, ma è sempre in movimento.

Con una similitudine, direi che la razza è come un treno : sempre in movimento su rotaie sicure (lo standard) e con varie stazioni di fermata (le expo). Allevatori ed espositori sono dei semplici viaggiatori, che si accomodano temporaneamente sui sedili delle carrozze e che dovrebbero lasciare il più possibile il loro posto nelle medesime condizioni in cui l'hanno trovato.

Rimanendo nella similitudine del treno, credo però che ogni viaggiatore possa decidere come fare il proprio viaggio: se devo andare da Milano a Roma posso scegliere di salire su un Freccia Rossa, su un Freccia Bianca o su un treno locale. Sono tutti treni (e quindi rispettano lo standard), ma non sono treni uguali e il viaggiatore sceglie quale treno prendere.

Qui secondo me risiede la responsabilità che ogni semplice appassionato della razza (ed a maggior ragione ogni allevatore) si carica addosso. E' ora quindi che si inizi a dirci anche cose scomode.

Che senso ha partecipare a decine di piccole esposizioni, magari disertando quelle dove la concorrenza è maggiore?

Che senso ha contattare un giudice sperando che si ricordi di noi quando giudica il nostro cane?

Che senso ha disertare un'esposizione con un Giudice specialista per andare in una dove il Giudice alleva cani da caccia o cani nordici?

Che senso ha affidarsi ai miracoli del make up o magari della chirurgia per dare l'impressione di avere un cane diverso da quello che si ha?

Che senso ha andare solo da quei giudici che per un motivo o per l'altro si sa che apprezzano il mio cane?

Spesso negli ultimi mesi sono stato costretto ad intervenire in molti discorsi social dove gente, spesso anche molto esperta, si lamenta del fatto che ci siano troppe expo, che la società dovrebbe intervenire sui giudici, su enci, sui gruppi cinofili, ecc. per fare cambiare questa situazione.

Ma in alcuni casi sembra che chi si lamenta non abbia veramente voglia di cambiare in meglio, ma abbia solo voglia che cambi come lui desidera.

Personalmente credo che il fatto che ci siano troppe expo per certi aspetti stia diventando un alibi. Sono io che scelgo a chi portare un mio cane e a quante mostre presentarlo. Se decido di trasci-

narlo ogni settimana in expo, la scelta è mia. Se decido di portare un mio cane dove so che non ci sarà concorrenza, disertando invece le expo con maggiore concorrenza, la scelta è mia.

Se decido di andare dal giudice "amico" o che so che tiene lo sguardo alto e non in basso verso il cane, la scelta è mia.

E perché cerco queste scappatoie?

Per me la risposta è semplice: perché non mi interessa la tutela e la conservazione della razza, ma ho scelto di anteporre me stesso al mio cane.

Di anteporre la coccarda alla selezione.

Allora, però, non cerchiamo colpevoli, quando i primi colpevoli siamo noi.

Per avere un mondo serio ci vuole gente seria e fortunatamente noi viaggiatori siamo solo ospiti del lungo percorso della razza e magari sarebbe bello utilizzassimo le stazioni del Freccia Rossa (le expo importanti – i Raduni – le Speciali) senza accontentarci di scendere alla stazione prima per avere meno confusione (o meglio meno concorrenza).

Sarebbe già un buon inizio o meglio un buon nuovo inizio.

Dicevano i Latini: "**faber est suae quisque fortunae**" e cioè "**ciascuno è artefice della propria fortuna**".

SIMONE FACCIO
Presidente della SIC

Casina Fo' Kennel

Arthur Miller

WW15 - CAMPIONE IT. INT. RIPR.

(Campione It. Ripr. New approach della Corona Ferrea
x Oh bej oh bej della Corona Ferrea)

Design by
Silvana
2022



D'Artagnan
dell'Isola dei Collies

GIOVANE CAMPIONE ITALIANO

(Campione It. Int. Ripr. Arthur Miller WW15
x Casina Fo Chanel)

Casina Fo'
Chiedimi
se sono felice

(vww15 j Ch. Chantique Calvin Klein
x Casina Fo Billie Holliday)



IL CAMMINO DI SANTIAGO

di Daniela Zonta

Ci siamo messi in cammino, io e Brevia, perché da quando è arrivato ho cercato ogni modo possibile per stare insieme, per fare esperienze con lui. Questo fa un collie: con il suo modo di guardarti, di fissarti a volte, finché non capisci, perché sei tu che devi capire.

O con il suo modo di muovere il corpo per proteggerti o per dire al mondo che sei roba sua.

O quando ti parla con quei lamenti che ci vuole un po' ma poi sai perfettamente cosa ti sta dicendo.

Un collie ti fa venire voglia di fare delle cose con lui per stare bene e sentirti migliore, per diventare amici ancora di più.

Dove andiamo quindi Brevia?

Andiamo a Santiago!

"Hai fatto un giro lungo per portare il cane a fare la pipì" mi ha detto un giorno un pellegrino.

Ho trovato un passaggio su un camper e siamo partiti: tu non sapevi cosa ti aspettava, nemmeno io in effetti.

Un mese di allenamento prima della partenza forse ti hanno fatto intuire che qualcosa stava per succedere.

E lo zaino, quello che sarebbe diventato a breve il segno che eravamo a casa, che si poteva dormire tranquilli, anche la sua preparazione ti ha fatto ca-

pire che una partenza era vicina.

Arriviamo a Leon e uno si aspetta la cerimonia, l'evento, chissà quale celebrazione, campane che suonano a festa. Invece semplicemente si scende dal camper e si inizia a camminare. Io e te.

Le frecce gialle indicano la via e non è male: non devi fare scelte, devi solo seguire la strada.

Capita di perdersi a volte perché magari c'è una bella chiesa da vedere o un panorama da respirare. Ma quando sei sulla strada giusta lo sai, in cammino come nella vita, è una cosa che senti: è la via giusta.

I giorni passano e divento "quella con Brevia" quando incrociamo pellegrini già visti nei giorni precedenti.

Bastano pochi passi per entrare in un diverso stato mentale: cammini per ore che volano perché la testa è libera e viaggia leggera. Io ad esempio mi perdo a pensare in quante lingue conosco la parola cane o a ricostruire testi di canzoni di cui non ricordavo i pezzi.

Ho passato una giornata intera ad immaginare il tuo nome, Chiaro di Brevia, se fossi nato in una cucciolata con una lettera diversa dalla C: Alba di Brevia... Bruno di Brevia... Dono di Brevia...

Chissà se anche tu ti sei perso nella mente nei 400 km che abbiamo camminato insieme.

La Rivista del Collie

I pensieri pratici sono pochi e chiari: dove dormiamo stasera, cosa trovo da mangiare, l'acqua basterà? E imparo a vivere il momento, proprio come fanno i cani nella loro antica saggezza.

È commovente sentire che non abbiamo niente altro: io ho te, tu hai me e lo zaino è la nostra casa, anche la spazzola è la stessa.

Si viaggia leggeri noi, non ci serve molto se siamo insieme.

Ogni notte dormiamo in posti diversi ma appena vedi che appoggio lo zaino sai che ti puoi riposare: sarà casa per questa notte.

Che poi sono io la tua casa e tu sei la mia.

Dopo un paio di settimane arriviamo a Santiago e anche qui niente campane o applausi ad aspettarci ma l'emozione è immensa: ce l'abbiamo fatta, io e te che è diventato noi.

E avrei solo voglia di andare ancora, di camminare avanti a te nei tratti difficili e di seguirti nei sentieri mentre fai strada o quando ti giri ad un incrocio per chiedermi "da che parte?"

"Segui la freccia Breva".

Ma dobbiamo cercare un passaggio e tornare a casa.



Il cammino ti da quello di cui hai bisogno, non quello che stavi cercando.





ALLEVAMENTO
dell'Antica Eporedia

TO PRESENT NEW ENTRY



OH MAMY BLUE
DU CLOS DE SEAWIND

Ch. Look at me
now of Everblue

X

Good by Blue Dream
Du Clos De Seawind

HD - Ø / CEA PRA Ø / DM: +/- MDR: +/-

TOUCH THE NIGHT
DU CLOS DE SEAWIND

Ni Vu Ni Connu
Du Bois de Amazones

X

One and Only
Du Clos De Seawind

CEA 1° - DM: ++ MDR: +/-



MASSIMO BERTONE

Corso Vercelli 304 - 10015 Ivrea (Torino) -  Collies dell'antica eporedia

MI FIDO SOLO DI TE

Strutturare la relazione con il collie

di Luisa Di Biagio



Cosa ha il collie di unico e insostituibile?

Esiste qualcosa, nel modo in cui si rapporta con noi, che rende speciale la relazione che ci lega. L'eleganza della razza va ben oltre il suo aspetto. Queste creature straordinarie, in un modo davvero unico, racchiudono tutto il vigore del pastore senza essere vincolate alla pulsione per la performance.

Il loro coraggio, la forza e la scelta di superare pericoli percepiti con enorme lucidità, sono caratteristiche che lasciano emergere solo in una relazione sana.

Non mi stanco mai di descrivere l'emozione che si prova quando il proprio collie, con tutta la sua sensibilità, sceglie di vivere per la persona che ama.

Il modo in cui a volte sembra appena tollerare il chiasso e la folla, solo per attraversare quel mare di "altro" come fosse vegetazione, per restare al fianco di chi sceglie come padrone di ogni suo interesse. La dignità con la quale lascia percepire la gratificazione che vive solo per potersi stendere in un angolo della stessa stanza con noi, sempre presente, mai ingombrante.

Se è vero per ogni cane di qualsivoglia razza o combinazione, che la coerenza e la pazienza sono alla base di un rapporto affidabile, per il collie l'espressione di questi aspetti raggiunge una raffinatezza tale da incantare.

Per quanto buffone e ingenuo possa sembrare nel primo periodo, sin da cucciolo ci mostra una capacità di rispondere così puntuale da responsabilizzare ogni conduttore attento.

Ripagare tanta attenzione con un minimo di impegno è tutto quello che ci chiede. E allora, utilizzando anche il lavoro, la costruzione di esercizi che facilitino l'apprendimento, vedere che "Ascoltami-seduto-vieni-terra-resta" diventano i mattoncini sui quali possiamo costruire un linguaggio perfetto come una musica, vivere l'esperienza di quegli occhi dolci che posano sguardi di velluto solo su di noi, ci fa sentire dei privilegiati.

Lavoro con esemplari meravigliosi, di razze affascinanti, ognuna con caratteristiche importanti.

Mi emoziona vedere i miei levrieri che liberi dal guinzaglio tornano al richiamo, mi appaga, come tecnico, modellare in maniera funzionale la naturale pulsione sociale dei retrievers, o degli staffy, mi gratifica la rapidità di esecuzione dei barboni, dei border e dei malinois.

Tutti sanno dare tanto, ma chiedono anche molto. Non con tutte le razze è possibile sentirsi sempre così rilassati.

Quasi sempre, in particolare sull'autocontrollo, è necessario lavorare a lungo, con numerose ripetizioni, laddove l'energia controllata del collie lo pone, invece, nella condizione di essere guidato per lasciarsi andare.

A ogni collie che io abbia avuto l'onore di incontrare, è bastata una o pochissime ripetizioni di indicazioni chiare per fissare un apprendimento, per stabilire un codice di comprensione reciproca. È appena educatamente proposta, mai pretesa o imposta, dalle risposte misurate che emette, quella attenzione che bisogna avere nel costruire il percorso educativo, perché ogni elemento sarà custodito nella sua memoria, a ognuno dei nostri gesti e delle nostre parole, è riservato un posto di rilievo, un riconoscimento di importanza.

Nel lavoro in gruppo, per chi ha l'opportunità di vivere questa esperienza, si può comprendere molto bene come la scelta di tutelarsi dal disagio determinato dalla tensione, sostenga, nella razza, una tendenza alla coordinazione che ha dello straordinario.

In un branco affiatato ogni membro ha un ruolo

e sostiene il gruppo, rendendolo, di fatto, un organismo unico composto da parti che lavorano insieme.

Se il terrier migliore del mondo è tentato, in gruppo, di cedere alla competizione, se il cane primitivo coglie l'occasione di quel secondo di attesa di troppo per sganciarsi, il collie si coordina sostenendo il sistema, con ognuno dei membri che, grazie a una innata competenza di combinazione, resta collegato, quale che sia il suo posto, al conduttore.

Il collie, lo sappiamo bene, non ha bisogno di superare palizzate e saltare nel fuoco, per avere una misura di sé. Molti ritengono addirittura che i comportamenti di diffidenza e timore che alcuni soggetti possono manifestare in presenza di situazioni nuove o intense, siano il segno della assenza di quella forza che, al contrario, lascia emergere quando si affida.

Perché, se a chiederglielo è la persona giusta, non esiste palizzata o cerchio di fuoco che non sia in grado di superare, spesso sorprendendo tutti. Ed è nel lavoro concreto, più che nell'agonismo, che ne è una rappresentazione, che questa razza, da sempre, esprime, se ben gestita, tutto il suo potenziale.

Anya Williamson ha una storia intensa, la vita è stata dura con lei, malgrado questo, ogni suo sforzo è volto a perseguire obiettivi di resilienza e, se possibile, aiutare gli altri, anche condividendo tutto quello che è stato importante o utile nel suo percorso.

Quando le ho chiesto di partecipare all'intervista e rispondere alle numerose e personali domande sull'argomento è stata felice di poter collaborare, sperando che questo potesse aiutare altri.

Come clinico prima ancora che come etologa, o forse proprio per la combinazione di questi due aspetti, una delle sue testimonianze sull'enorme diario trasparente che è rappresentato dai social, ha agganciato la mia attenzione.

Anya, con grande umiltà e consapevolezza invidiabile, raccontava di come, durante un episodio di delirio severo è stata proprio la sua relazione con Octavia, le aveva permesso di ritrovare equilibrio e, gradualmente, benessere.

Octavia è una Rough Collie tricolore certificata come cane da assistenza psichiatrica e fa parte del team di tre dei suoi personali coadiutori.

Anya, infatti, convive con una patologia profondamente invalidante, la schizofrenia. Il suo cer-

vello, immerso nella realtà, arriva a distorcerla elaborando elementi che non esistono, se non, appunto, nella sua mente, ma che non sono riconoscibili come tali.

Anya vede mostri che non ci sono ma che le sembrano reali, vede persone minacciose e le sente mentre le parlano, ma davanti a lei non c'è nessuno. Segue una terapia farmacologica ma non sempre queste allucinazioni riescono a restare a bada.

Spesso si tratta di percezioni terrorizzanti.

Anya ha perso una sorella in modo terribile, rapita e uccisa da un serial killer, una storia che sembra possibile solo in tv o al cinema ma che, paradossalmente, stavolta è reale; la sua rete l'ha emarginata a causa della sua condizione, aggravata da comportamenti di dipendenza da alcool, ormai superati, ha esperienza di ricoveri dolorosi e crisi intense.

Ha trovato la sua strada diventando un tecnico e lavorando proprio in quell'ambito così prezioso per lei: la preparazione dei cani da servizio.

Ma cosa fa un cane da servizio e assistenza psichiatrica?

In che modo Octavia ha aiutato questa giovane donna?

È questo l'aspetto che trovo meraviglioso:

"I cani non mentono. Io mi sento al sicuro quando ho lei con me.

Quando vedo un volto mostruoso, oppure quando ho il dubbio che la persona che mi sta rivolgendo minacce e insulti non esista, io le chiedo di interagire con questa persona; se il mio cane mi indica che non c'è nessuno, io le credo, e capisco che si tratta di un momento di delirio.

Allora mi sdraio, ovunque io mi trovi, e lei mi sale addosso, per calmarmi, aspettando che io smetta di tremare. Sentire la pressione del suo corpo mi aiuta ma più di tutto mi aiuta sapere che di lei mi posso fidare, se ci fosse stato realmente qualcuno anche lei lo avrebbe visto e me lo avrebbe segnalato".

Gli aspetti fenomenali di questa dinamica, che mi ha commossa fino a farmi piangere quando è arrivata a toccare le corde più profonde della mia anima di appassionata cinofila e di persona coinvolta in esperienze, per alcuni aspetti, simili, è proprio il ruolo della affidabilità del cane; un aspetto che, nella percezione dell'assistito, non viene nemmeno messo in discussione: se lei non lo segnala al-

lora non esiste! Nessuna persona, per quanto la si possa stimare, potrebbe godere della stessa fiducia incondizionata.

Perché non crediamo ai nostri simili ma crediamo, senza il minimo dubbio, a quello che il nostro cane ci segnala?

Perché sappiamo che il cane è immune a tutte quelle sovrastrutture, anche in buona fede, che filtrano la comunicazione.

Il nostro cane, gatto, cavallo, coniglio, segnala quello che sente, senza fronzoli, senza bugie, bianche, non bianche o comunque le si voglia chiamare.

E il collie, in particolare, così sensibile e preciso, quando sceglie di aprirsi, di sostenerci anche quando siamo in condizioni che terrorizzano i nostri simili, sa riempire ogni lacuna di affetto con la nobiltà della sua fiducia.

Un dono che sceglie di fare solo quando dimostriamo di poterne custodire ogni aspetto.

Mio figlio Filippo è cresciuto tra i cani e ha contribuito personalmente alla preparazione della sua Biancaneve, Rough Collie.

Come molti altri ragazzini autistici, ha vissuto l'esperienza di crisi epilettiformi.

In ognuno degli episodi le nostre collies hanno avvertito l'innescò dell'episodio con anticipo, manifestando un comportamento particolare e secondo uno schema innato così puntuale da meritare attenzione.

Prima Biancaneve si è improvvisamente allertata cominciando a fissarlo camminando avanti e indietro, poi Buffy si è bloccata fissandolo intensamente, a seguire le altre si sono posizionate fra me e lui a distanza regolare, come fanno i pastori che lavorano in branco, con lo sguardo fisso su di lui, mentre Biancaneve copriva a falcate rapide un percorso ad arco intorno alla testa di Filippo che era nel letto, in fase di addormentamento.

Era un momento tranquillo e insospettabile quando hanno cominciato a comportarsi così, e Biancaneve spostava lo sguardo da lui a me, in allarme.

Dopo poco la crisi.

Ogni volta lo schema si è ripetuto e uno degli aspetti interessanti è che anche i ruoli delle cagne nel branco erano ogni volta gli stessi.

Sappiamo che i cani e altri animali riescono a se-

La Rivista del Collie

gnalare con anticipo funzionale crisi come queste, le ipotesi sul perché sono ancora al vaglio. Cambiano gli odori? Il corpo emette molecole che loro possono percepire? Non lo sappiamo ancora.

Quello che sappiamo è che non esiste ancora nessuna tecnologia in grado di raggiungere la stessa performance; e che, aspetto ancora più affascinante, perché la dinamica funzioni, l'animale deve avere un legame speciale con la persona coinvolta.



Luisa Di Biagio è Membro Accreditato della BPS, iscritta a quattro ordini professionali in Italia e all'estero, Referente e Responsabile di Progetto di Cascina Blu, Esperta di Autismo e di relazione uomo-animale, Relatrice, Formatrice, Autrice di numerose pubblicazioni anche in ambito accademico, si occupa di Cinofilia professionale da più di trent'anni, nell'ultimo decennio ha ideato e realizzato il progetto BAU-tismo, che fa parte dell'offerta formativa di Cascina Blu®, marchio registrato, ed è un progetto volto a formare e guidare tutti gli Interventi Assistiti dagli Animali adeguati alle esigenze determinate dall'Autismo.

Cascina Blu®, che si occupa di Autismo e di ogni altra esigenza speciale, tra le molte attività promuove la corretta relazione uomo-animale e ha una vasta offerta di Servizi a disposizione degli interessati.



ALLEVAMENTO CASABOCCI



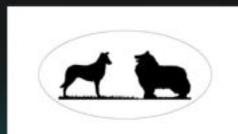
Bacconero Casabocci

Ch Rosschell It Started With A Kiss At Chelborn
X

MCh QueenGiadaBlue Casabocci

HD A, ED O, Cea O, MDR1 +/+, DM N/N

CAE1 - Riproduttore Selezionato ENCI



STRADA DI CASABOCCI, 66
MONTERIGGIONI (SI)
TEL 3383202380 - 3664522072
EMAIL
INFO@ALLEVAMENTOCASABOCCI.COM

ALLEVAMENTO CASABOCCI



Asso Casabocci

(Ch Black Elles Italian Magic X Pandora Casabocci)

IJCh, ICh, IntCh, McCh, HrCh

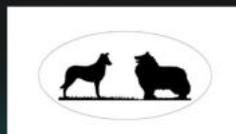
Campione Sociale Giovani 2019, Top British Shepherds Giovani 2019,

Top Italian British Shepherds 2021,

Campione Sociale 2021, BIS Club Show (IDS Insubria 2021)

HD A, ED O, Cea O, MDR1 +/-, DM N/N, Pure For Smooth

CAE1 - Riproduttore Selezionato ENCI



STRADA DI CASABOCCI, 66
MONTERIGGIONI (SI)
TEL 3383202380 - 3664522072
EMAIL
INFO@ALLEVAMENTOCASABOCCI.COM



PEPITA!

CANE GUIDA PER NON VEDENTI

di Patrizia Rosito

Pepita è giunta nella mia vita con stupore, in perfetta sintonia con me e in piena armonia con la mia famiglia.

Lei non è semplicemente il mio cane guida, è molto di più, lei è: **“la mia compagna di viaggio speciale”**.

Ora ha 10 anni, ne aveva già 3 quando mi è stata affidata dal Servizio Cani Guida Lions.

La mia amica, quando è al lavoro, mi precede d'un passo, sicché io possa capire come dev'essere il mio a seguire.

Ne abbiamo fatta tanta di strada insieme, andando anche per cielo e mare.

Sa essere discreta in ufficio, mentre attende che il tempo scorra.

Un vero soldato quando percorriamo strade sconosciute o siamo in luoghi nuovi.

Diligente nel trovarmi il posto sui mezzi pubblici, anche le porte d'accesso, oltre la via d'uscita in

ogni luogo.

Capace di farmi evitare gli ostacoli presenti sulla via.

Educata al bar come al ristorante o al supermercato, ma anche in chiesa come allo stadio o al teatro. Sa di dover restare giù con il nasino e il musino lontano da cibo e persone.

È molto protettiva nei miei confronti, in modo particolare quando siamo a casa.

Dopo il suono del campanello, segue l'abbaio per segnalarmi uno sconosciuto, oppure, va di coda come un pennacchio se arriva un componente della famiglia.

Una sua particolarità, che trovo curiosa, è quella che mugugna quando si annoia.

Non le do torto però!

La cosa bella è che Pepita regala presenza, sempre.

Ha saputo infondermi coraggio e fiducia facendomi superare ansie e paure.

La Rivista del Collie

Lei mi ha fatto comprendere cos'è la pazienza e che allenandola si può vivere meglio.

Mi regala libertà, autonomia e indipendenza, insieme al piacere di sentire vicina la presenza degli altri.

Dicono che gli amici a quattro zampe siano fantastici mediatori sociali.

È vero!

Lei poi è così bella da non passare mai inosservata.

Una nuvola di pelo, infinita classe e dolcezza, ruba carezze di grandi e piccini! La sua compagnia, è motivo di ricchezza personale e familiare.

La nostra convivenza mi piace definirla un tempo unico e nuovo che ha visto estendersi, anche da parte dei miei figli, sensibilità, attenzione e capacità di prendersi cura dell'altro.

Uno scambio affettivo continuo, incondizionato e autentico.

L'unica nota dolente è la disinformazione, che a volte ci ha visto impedito l'accesso, ma questa è un'altra storia, che riguarda retaggi, barriere culturali e mentali.

Patrizia Rosito





ALLEVAMENTO DI CAMBIANO

1952-2022: 70 anni di allevamento

Presenta le giovani speranze:

ZUPERSTAR DI CAMBIANO (12 mesi)

da Camp. Internazionale e Italiano **Esagerato di Cambiano** e da Camp. Internazionale **New Wave di Cambiano**, entrambi Riproduttori Selezionati.

Già radiografato e spedita lastra con parere A - CEA0 - DM: N/DM.
Esposto solo 2 volte in giovani, ha un CACJ, BOBJ, e una rCACJ in raduno.



Maria Teresa Garabelli

www.allevamentodicambiano.it - mt.garabelli@tiscalinet.it



ALLEVAMENTO DI CAMBIANO

1952-2022: 70 anni di allevamento

X RIVEDERE LE STELLE NEL BLU DI CAMBIANO (14 mesi)
da Jolly Roger Black di Cambiano, 3 CACIB, e da Camp. One Incredible
blu di Cambiano, World Winner 2015, Campionessa Riprodottrice. Esposto
una sola volta **CAMPIONE GIOVANI MONEGASCO**, già HDA - ED0 -
CEA0 - DM N/N. Di proprietà di ed amato, tolettato e preparato da Giulia e
Andrea Grilli



Maria Teresa Garabelli

www.allevamentodicambiano.it - mt.garabelli@tiscalinet.it

ALLEVAMENTO ALBANNACH

Zavattaro Patrizia via Roma 89, Borgosatollo, Brescia
Cell. 3294231991 patriziazavattaro@libero.it

DOB 28.02.2022

[Ch Patil Parvati Du Clos Des Duchesses
Ch Mighty's Spring Meadow Tier Thurle



Ph: Alberto Pascale

ALBANNACH DORIAN GRAY



Ph: Alberto Pascale

IL COLLIE PER ME

di Virginia Coletta

Spesso mi viene chiesto perché abbia scelto di vivere con un collie.

Per fretta, generalmente rispondo **“perché sono speciali”**.

Non mi soffermo mai però nello spiegare cosa io intenda con “speciali”.

Oggi ho voglia di provare a farlo.

Mia madre mi ha regalato il primo collie quando avevo solo otto anni.

I miei genitori lavoravano tante ore al giorno ed io vivevo una grande solitudine; è entrato così a far parte della mia vita Josh.

Il motivo per cui i miei genitori abbiano scelto un collie ha un'origine più lontana ed affettiva: mio padre aveva uno zio che tempo prima aveva acquistato per le figlie un collie, Snoopy; i miei genitori, all'epoca fidanzati, se ne erano spesso presi cura.

Quel collie era stato il primo essere vivente che avevano accudito insieme e che per questo rappresentava un ricordo prezioso per loro.

Josh è stato per ben undici anni un compagno speciale per me, una guida silenziosa.

Mi ha accompagnata dalle scuole elementari fino al primo anno di università, durante tutto il periodo della mia adolescenza.

Mi ha insegnato a gestire le mie emozioni ed a sapermi prendere cura degli altri.

Lo ricorderò sempre per il suo essere stato fiero e stoico fino all'ultimo istante. Contemporaneamente e successivamente a Josh ci sono stati Sammi e Nathan; Sirio è il collie che attualmente fa parte della mia vita.

È difficile spiegare cosa mi abbia spinto, alla morte di ciascuno di questi miei amici, a rimettermi in gioco e riaprire il mio cuore ad un altro cane, ed in particolare ad un collie.

Forse, se ci rifletto con attenzione, il fatto che i miei collie non mi abbiano mai delusa.

Si sono donati a me (ed alla mia famiglia) completamente, con i loro tempi, i loro pregi ed i loro difetti.

Sono stati compagni di lunghe passeggiate, di coccole sul divano, di riflessivi momenti di silenzio e di parentesi di vita più dure. I collie hanno contribuito a rendermi la persona che sono oggi

ed hanno rafforzato l'importanza che per me la famiglia ricopre.

Ad oggi, però, con qualche anno in più, posso affermare che il collie mi piace non solo perché esteticamente è un gran bel cane, non solo perché è sensibile e forte all'occorrenza, ma anche per la storia che gli appartiene, la selezione che ne viene fatta e le particolarità genetiche che lo contraddistinguono.

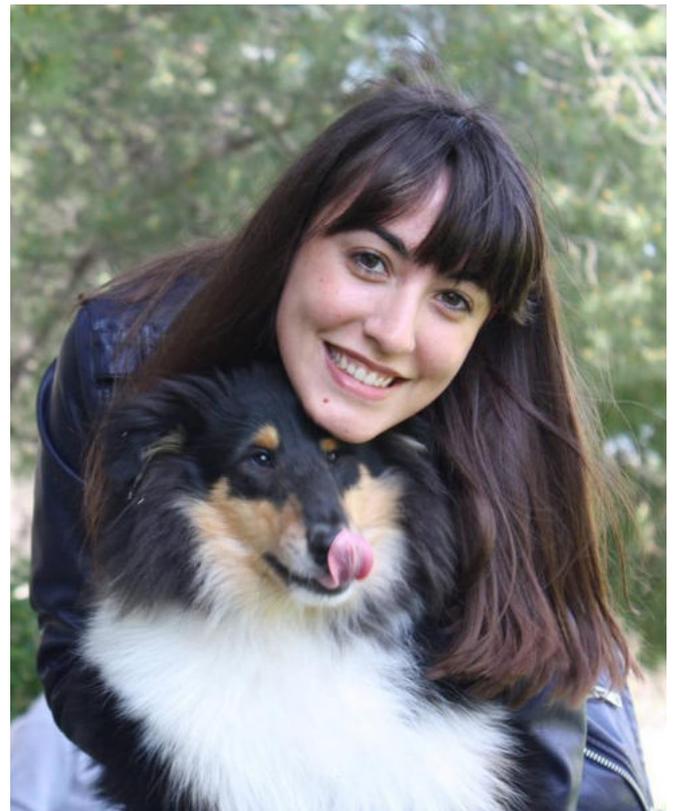
Potrei affermare che è stato il mondo espositivo ad aggiungere questo importante tassello al mio quadro sul collie.

Quando Nathan, il mio terzo collie, è entrato a far parte della mia vita, ero alla ricerca, come sempre prima di allora, del collie di famiglia.

Ma Nathan è stato molto di più. Nathan mi ha regalato una passione: le esposizioni.

Sotto consiglio della sua allevatrice, mi sono affacciata a questo mondo.

Inizialmente ne ero solo incuriosita e forse anche un po' spaventata; in fin dei conti, cosa potevo mai saperne io, una ragazzina, di come preparare il pelo di un collie per il ring e di come gestire un collie in ring?



La Rivista del Collie

Dentro di me, però, percepivo che l'idea di provare a mettermi in gioco con il mio collie in quella nuova attività mi elettrizzava.

Ho iniziato così a frequentare le esposizioni, ad osservare, a fare domande a chi ne sapeva più di me ed a solcare (magari non proprio con professionalità) alcuni ring.

Mi è stato chiesto spesso "non credi che per il cane sia una tortura andare in esposizione?"

Le prime volte, a questa domanda, mi sono arrabbiata; come può mai la gente pensare che io, che dormo con il mio cane, che me ne occupo giornalmente, possa torturarlo!?

E così ho riflettuto sulla risposta da poter dare ad una domanda simile, ho messo in discussione quello in cui credevo ed ho trovato la mia verità: no, non è una tortura; se vissute con leggerezza e voglia di divertirsi, le esposizioni sono un modo per insegnare al cane ad avere pazienza e disciplina ed allo stesso tempo un modo per creare una connessione forte con il padrone.

Ritengo che non possano essere dieci minuti in ring ed una giornata trascorsa in esposizione, una volta ogni tanto, a togliere al collie la sua libertà di espressione.

Il mio collie, dopo una giornata di ring, torna a casa sul divano, a giocare con la palla e riprende a fare le sue lunghe passeggiate al mio fianco.

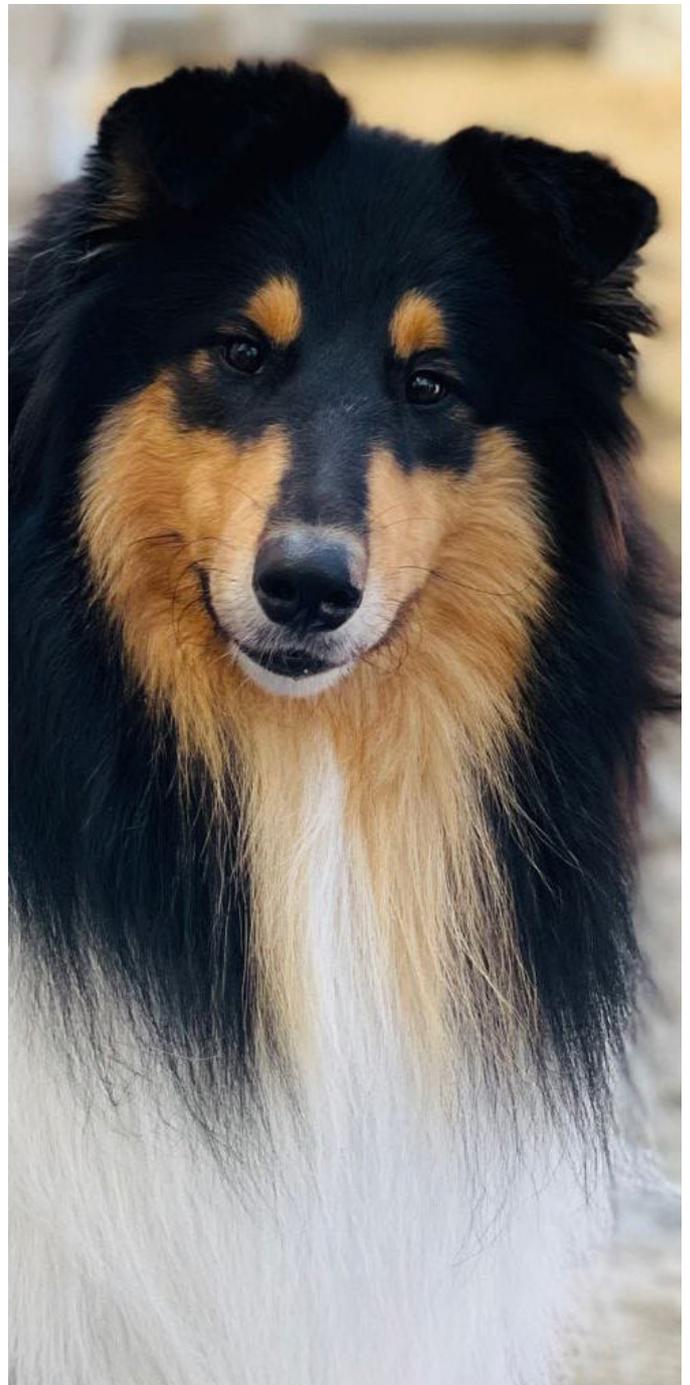
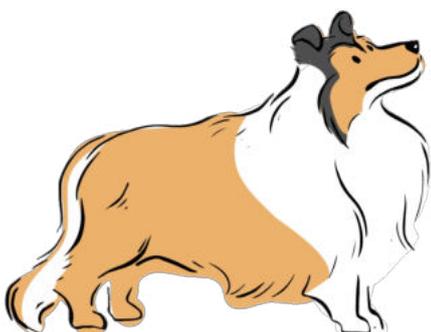
Potrei affermare quindi che Nathan mi ha permesso di scoprire una nuova parte di me stessa e per questo gli sarò sempre grata.

Le esposizioni con i collie sono diventate il mio hobby, un po' come il calcio per mio fratello e mio padre. Proprio come nel calcio, nelle esposizioni ci si confronta con altri, si perde e talvolta si vince. Questa passione mi ha permesso inoltre di conoscere persone interessanti, spesso diverse da me, ma che a modo loro mi hanno insegnato qualcosa.

C'è stato chi mi ha donato preziosi consigli sul pelo del collie, su come solcare il ring, su come gestire alcune situazioni con il mio cane, ma c'è stato anche chi mi ha supportata in momenti difficili di vita personale o che, in maniera del tutto naturale, ha condiviso con me questo interesse.

Non so se ciò che ho scritto possa rendere l'idea di cosa siano stati e siano tutt'ora i collie per me. Ma se ad anche una sola persona, leggendo, dovesse venire voglia di approfondire la sua conoscenza sul collie o sulle esposizioni, allora vorrà dire che sarò riuscita a trasmettere una piccola fetta di quello che questa passione rappresenta nella mia vita.

Virginia Coletta



MASETTO

*Felice e orgoglioso
di presentare
la New Entry*



MARGOT

STARLIGHT FULVA DELL'ANTICA EPOREDIA

Question of Feeling dell'Antica Eporedia X Mia of River Tweed

CEA PRA KAT 0 • MDR 1 +/- DM +/+ • HDA - ED 0

cell +39 349.353.6325 •  Matteo Masetto

EMIBER COLLIES



Roberto Stoppini & Emiliana D'Ippolito
località San Vito N° 47
50064 Figline Incisa Valdarno (FI)
cell. 393.7533954 email roberto.stoppini@hotmail.com

Facebook

Roberto Stoppini , Emilina D'Ippolito
gruppo Facebook

Roberto E Emiliana Emiber Pastori Scozzesi

sito :

WWW.EMIBERCOLLIES.IT

EMIBER COLLIES

EMIBER COLLIES

Lara Croft of Emiber

(Keyline Quasar x Enchantinx Queen Bloom of Emiber)

Handling by Emanuela Licini



a soli 15 mesi è:

BEST IN SHOW in raduno Sic
una volta seconda al gruppo 1 (a 11 mesi)
tre volte BOB
una volta BOS
otto volte miglior giovane
tredicivolte vince la classe giovani

Diventando:

Giovane campione Italiano
Giovane campione Francese
Giovane campione di Monaco
Giovane Campione Sloveno

**La nostra giovane
stella ci rende
sempre orgogliosi!**



Roberto Stoppini & Emiliana D'Ippolito

località: San Vito N° 47 50064 Figline Incisa Valdarno (FI)

cell. 393.7533954 - email: roberto.stoppini@hotmail.com

Facebook: Roberto Stoppini, Emilina D'Ippolito

gruppo Facebook: Roberto E Emiliana Emiber Pastori Scozzesi

sito: www.emibercollies.it

EMIBER COLLIES



DAL SOGNO ALLA REALTA'

di Roberto Stoppini & Emiliana D'Ippolito

Il 29 maggio 2022 è un giorno che rimarrà per sempre stampato nel mio cuore...

Vi vorrei raccontare come ci siamo arrivati...

Io ed Emiliana siamo entrati nel mondo del collie da 10 anni (io da quando avevo 5 anni) e nel 2013 siamo andati per la prima volta alla National D'Eleveage in Francia.

Quando arrivammo il sabato, ci siamo sentiti avvolgere da un ambiente fantastico, pieno di collie e di allevatori (alcuni dei quali hanno fatto e continuano a fare la storia della nostra razza) e lì abbiamo visto dei collie eccezionali tra cui Telforth Dream Lover, il Caronlea Celtic Tiger e tantissimi altri.

E quel giorno ci dicemmo che sarebbe stato un sogno alzare la coccarda del BIS della National D'Eleveage.

Ma soprattutto, quel giorno, è nata in noi la consapevolezza di aver contratto la "Collite".

Da quel momento abbiamo capito che avremmo voluto diventare allevatori della nostra stupenda razza.

Ma torniamo alla ENE 2022.

Il risultato di questo weekend nasce dall'anno precedente, quando Odile Hawkins Foy e Brian Hawkins hanno scelto il nostro allevamento per cedere quello che per me rappresenta l'essenza del collie: Beldones Tom wood.

Non solo per la splendida costruzione, il bel mantello fulvo carbonato e la testa (che a me piace tantissimo) ma soprattutto Tom rappresenta l'essenza del collie per la sua felicità, dolcezza e intelligenza.

E' arrivato da noi a 4,5 anni e da subito tra me e lui è stata un'intesa fantastica di fiducia e affetto. Con lui abbiamo lavorato tanto sulla presentazione e sul movimento per abituarlo ad essere presentato da me e abbiamo avuto molta cura del

mantello per farlo essere in forma al momento giusto.

“A chi inizia ora, fidatevi, se volete crescere (perché le vittorie e le sconfitte servono a questo) dovete contare su voi stessi, lottare per le vostre idee e soprattutto cercate persone che vi insegnino con i fatti non con le parole!

Il vero successo per un allevatore è vedere il miglioramento caratteriale, morfologico e di tipo nelle generazioni e cosa ancora più ambita a riuscire a tipicizzare i propri cuccioli in modo che essi siano più omogenei possibile.”

Ora torniamo al 28 maggio 2022, la mattina ero davvero molto teso anche perché in molti hanno sempre detto che non sono capace di esporre i cani in gara e probabilmente è vero perché io soffro di una forma molto grave di asma che limita molto le mie capacità aerobiche e di concentrazione sotto sforzo.

Ma questa volta ho deciso che ce l'avrei messa tutta.

Mi sono alzato molto presto per passeggiare con Tom con tutta tranquillità poi l'ho toelettato e sono mi sono messo in fila per il giudizio singolo. Per chi non è mai stato la National D'Eleavage essa di svolge in due giorni: il sabato mattina e primo pomeriggio i giudici esaminano singolarmente tutti i cani di tutte le classi.

Quindi, tutti gli espositori si mettono in fila per farsi giudicare. Poi inizia lo show con le classi dalla Baby ai giovani di entrambi i sessi.

La domenica seguono le altre classi dello show, fino alla premiazione finale.

Mentre attendevo il mio turno, ho seguito il consiglio di Brian Hawkins “concentrati solo sul giudice ed il tuo cane”

E così ho fatto.

Ma ero comunque molto teso.

Appena entrato nel ring Tom mi ha guardato con le orecchie perfettamente in attenzione e li ho capito che lui mi stava dicendo “fidati di me”.

E così ho fatto!

Forse per la prima volta in vita mi sono divertito in ring sentendomi un simbiosi con Tom come se lui mi leggesse nel pensiero e io nel suo.

La domenica è stata ancora più impegnativa.

Ho sistemato Tom poi mi sono messo all'ombra con lui ad attendere il nostro turno.

Ma l'ho fatto giocando con lui, senza essere stressato ed è stata davvero una novità per me.

Nel ring della libera maschi erano presenti tantissimi grandi allevatori ed appena entrato since-



ramente mi sono iniziate a tremare le gambe ma Tom si deve essere accorto di quanto fossi in difficoltà e mi è saltato addosso dandomi una leccata nel viso e a quel punto mi sono detto “ok proviamoci e diamo il massimo”.

E così abbiamo fatto!

Quando siamo rimasti in due sulla scelta finale, non me ne ero reso conto perché ero molto concentrato su me e Tom e, quando la giudice ci ha indicato come Primi la gioia è stata enorme!

Poi c'è stato lo spareggio per il CACS, che dovrebbe essere un orgoglio per l'Italia in quanto è stato tra me e Emanuela Licini (due allevatori italiani).

A questo punto io ero già al settimo cielo.

Era per me un sogno!!!!

Anche durante lo svolgimento delle classi intermedia, libera, campioni e veterani Femmine sono stato con Tom all'ombra lontano dal ring a giocare insieme.

Al momento dello spareggio per il migliore di razza la tensione in me era altissima e quando i due giudici hanno indicato NOI non ci credevamo!!!

Poi lo spareggio con il pelo corto e la vittoria assoluta del **BEST IN SHOW!!!**

Infine scrivo per chi come Noi vuole crescere come giovane allevatore in questo “pazzo mondo dei Collie”.

E' difficile, spesso ti fa piangere e passare la voglia di andare avanti e lottare, che spesso costringe a

La Rivista del Collie

rinunciare a ferie e cene, che ti dà grandi delusioni, che è fatto del 90% di maschere false e poche persone sincere.

A queste persone come Noi voglio dire di crederci fino in fondo, di non cedere ai ricatti di nessuno, di studiare tanto, di vedere tanti collie...

Il più possibile!

Di considerare ciò che vi diranno è impossibile, come la più grande motivazione!

Questo perché le gioie che vi danno i nostri collie e la gioia delle famiglie che prendono i cuccioli sono una soddisfazione enorme.

E soprattutto essere sempre coscienti che di imparare non si finisce mai, che non esiste un limite al miglioramento e ricordarsi che il vero avversario da battere siamo noi stessi superando i nostri limiti.

Ringrazio tantissimo il consiglio SIC e la redazione della rivista per averci dato la possibilità di raccontare il nostro splendido sogno!

Roberto Stoppini & Emiliana D'ippolito



Nala

RIPRODUTTRICE SELEZIONATA ENCI
GIOVANE CAMPIONESSA ITALIANA
CAMPIONESSA DI LUSSEMBURGO

HD/A - ED/O - CEA1
PROVA CAE1



PROP: TIZIANA SOLETTI E MAURIZIO ZERBONIA

CH GIULY'S DREAMS SILENT NOON

Multi Ch. One Extraordinary Blu di Cambiano (Pial) &
Ch. Giuly's Dreams Nose to Nose (Pink)



Giuly's Dreams

GIULIA CUCCU

CELL. 333/3240009 - 338/1235155

giulysdreams@libero.it

WWW.ALLEVAMENTOCOLLIES.IT



GIULIA CUCCU GIULY'S DREAMS

AD © CREATIONS.GRANPAMIR.IT



IO & NAO

di Lorenzo Bomboni

Sono uno lento a prendere decisioni importanti. Decisamente troppo.
Per riprendere un cane (ne avevo avuti da piccolo) ci ho pensato sei o sette anni.
Praticamente una tragedia!
E così, sicuramente la devono aver vissuta in quel periodo le mie compagnie e le amiche/ amici, che ho trascinato per tutta Italia (e anche fuori) a vedere expo e visitare allevamenti.
Sono passato a vagliare decine di razze, dal bovaro del bernese, al lupo cecoslovacco, all'hovawart, per poi (con una carambola) finire ai fox terrier smooth e Irish terrier e sicuramente mi dimentico qualcosa.
C'era sempre qualcosa che non mi convinceva.
Poi per una serie incredibile di coincidenze, e per fortuna, mi sono imbattuto nei collie.
Che mi vanno a pennello!
Per mio carattere io odio gli specializzati, umani e non, in qualsiasi settore.

Amo invece chi ha apertura nei più diversi campi. I collie (per mia modestissima esperienza) sono dei cani molto duttili.
Dopo tanto girare e NON decidermi, un giorno mi arriva la telefonata dall'allevamento: è nato il Tuo cane!
E ovviamente dopo tanto traccheggiare e poi girvagare, quando poteva succedere se non... in pieno primo lockdown da pandemia!
Impossibile andare a prenderla, occorrerà poi oltre un mese in più del previsto per trovare il modo, finché un NCC finalmente la porta a casa; Nao a novanta giorni.
Il MIO cane.
Appena arrivata dopo un viaggio di circa 100 km è già a casa sua e da allora è stato tutto un crescendo di emozioni.
Nao ha fatto i bisogni in casa UNA volta (una!) mai più fatti.
Da quel primo giorno, siamo sempre insieme.

La Rivista del Collie

Nao viene in ufficio con me , mezza giornata vede i clienti , l'altra mezza sta a casa da sola.

Non sale su divani e non fa malestri.

Fa migliaia di chilometri in macchina.

Viene con me al ristorante.

Posso portarla sulla tranvia piena di gente e in centro a Firenze, libera nei parchi non rincorre le bici, viene in treno, prende funivie, cabinovie e anche seggiovia!

Abbiamo fatto migliaia di chilometri nei boschi, in inverno con le ciaspole (lei senza !) siamo stati sui crinali dell'appennino e nelle foreste casentinesi.

Abbiamo camminato per ore nella neve in val d'ultimo, lo scorso ottobre abbiamo fatto 120 km e 6000 metri di dislivello in 6 giorni sulla via degli abati tra Emilia e Liguria in totale solitudine (e mentre scrivo sto organizzando un altro giro di 5 giorni per 100km).

In qualsiasi posto l'abbia portata tutti mi fanno i complimenti per quanto sia brava bella ed educata.

Abbiamo passato il cae1 e , scoperto lo sheepdog, abbiamo passato il primo test attitudinale (nhat) con il massimo dei voti e proveremo (chissà se ce la faremo) a passare il successivo (l'hwt) .

Insomma, se dico che sono cani duttili, penso di aver ragione.

Certamente sono stato fortunato.

Nao è un cane speciale (e vi garantisco che non sono uno da " vieni dal babbo ") e poi che sia speciale non lo dico solo io.

Detto tutto questo , non crediate che tutto sia automatico!

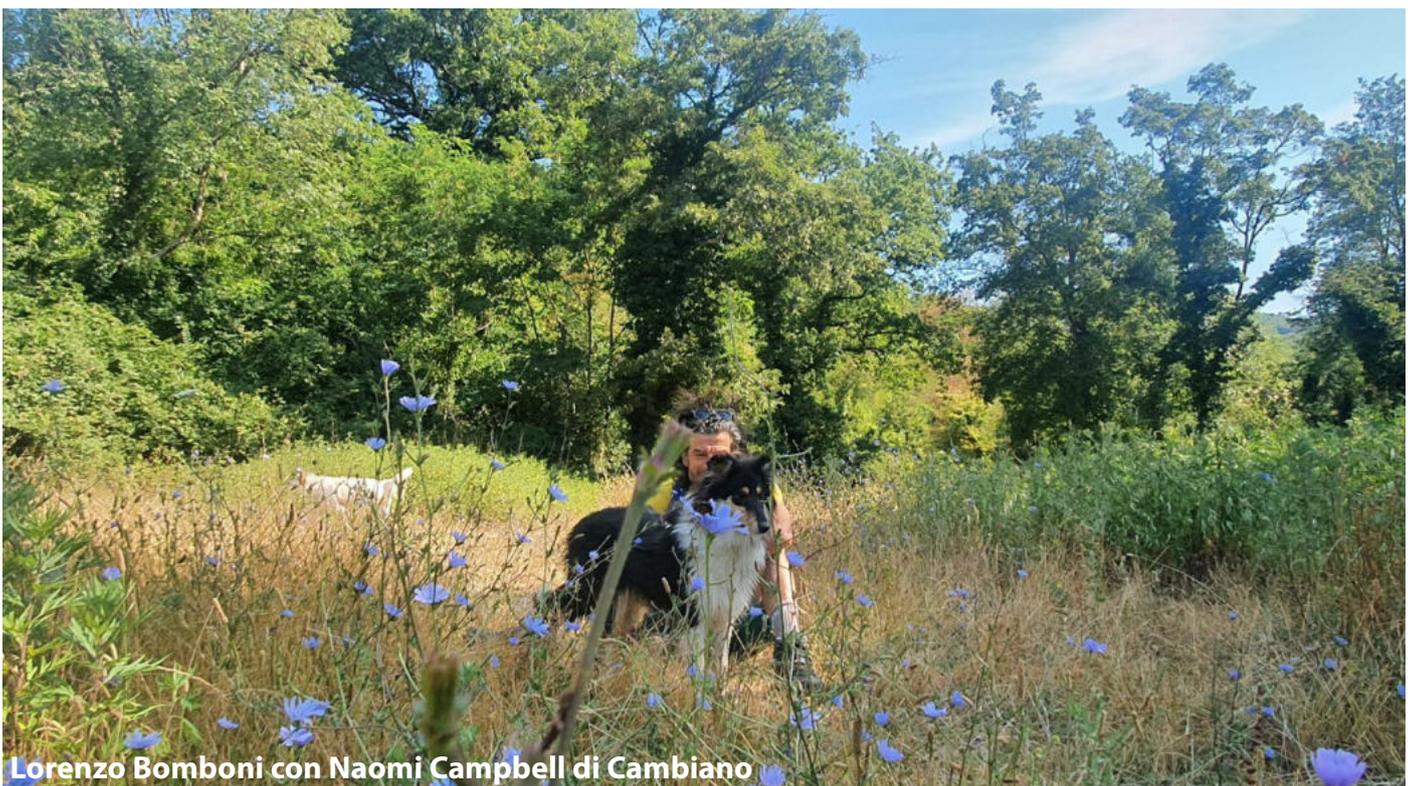
Certo la razza e la genealogia sono fondamentali! Ma anche il lavoro fatto insieme.

lo ho cominciato subito (anche aiutato da una educatrice per farmi consigliare), e continuo ogni giorno per far crescere il rapporto.

E ormai posso dirlo senza timor di smentita siamo un super binomio ! io e

SSSuper Naoooo !!!

Lorenzo Bomboni



Lorenzo Bomboni con Naomi Campbell di Cambiano



ATTIVITÀ SPORTIVA 2022 RADUNI & SPECIALI



ALAN JONES

Allevatore ed espositore di Cane da Pastore Scozzese a Pelo Lungo e Cane da Pastore Scozzese Shetland con affisso Van-Glenalan.

Giudice internazionale di Cane da Pastore Scozzese a Pelo Lungo e Corto, Shetland, Border Collies, Bearded Collies, Old English Sheepdog, Welsh Corgi Cardigan e Pembroke.

PIETRO PAOLO CONDO'

Esordisce nel mondo cinofilo nel 1983, da lì sempre più coinvolto si interessa alla razza pastore scozzese. Con la moglie Marina da origine all'allevamento Comte d'Eau selezionando il Cavalier King Charles Spaniel. Con questa razza ottiene la prima licenza come giudice e negli anni l'ENCI gli conferisce l'abilitazione a giudicare tutte le razze canine riconosciute dalla FCI. Viene nominato Presidente del Club Cani Compagnia nel 2002, è membro della comitato consultivo degli esperti giudici ENCI, organizzatore di esposizioni ed in particolare quella di Sanremo partner della Settimana del Mediterraneo con la Société Midi Cote d'Azur ed il Principato di Monaco dove è consigliere nazionale.



BEV WHITE

Owned Collies all my life. Shown collies since 1979. Collie judge since 1985. Championship show judge and FCI judge - Rough and Smooth Collies.

Inglese e Felice proprietaria di Collies da tutta la sua vita. Espone Collies dal 1979 e giudica dal 1985.

Giudice d'Esposizione Nazionale ed Internazionale FCI di cane da Pastore Scozzese a Pelo Lungo e Cane da Pastore Scozzese a Pelo Corto.

RADUNO FUBINE 03/04/2022

Giudice: ALAN JONES

Grazie mille alla Società Italiana Collies per l'invito a giudicare questo raduno e agli espositori per la presenza di collie di qualità.

In generale la presentazione ed il movimento erano buoni, ad eccezione di alcuni soggetti, ma questo può migliorare con più lavoro e una migliore gestione.

Sta sorgendo un problema, ci sono più cani bassi sugli arti, fattore più evidente tra le femmine.

Il mio BOB e BIS è andato al soggetto di nome Fairm Tale By Incantamonte, una femmina che ho giudicato in passato, sono stato felice di vedere che è maturata bene con una testa, occhi ed espressione femminili, orecchie pulite, con piede di buona forma, con una buona estensione del



Challenge per il Miglior Baby

estensione del collo, buona ossatura e sostanza, ottimo movimento.

La riserva di CAC è stato vinta da un giovane cane di nome D'Artagnan Dell'Isola Dei Collies che ho già giudicato e non ne sono rimasto deluso, esposto in buona forma, di buone dimensioni e di ottima costruzione e sostanza, bella testa, bell'occhio ed espressione, si è presentato bene, piede di buona forma, con movimento armonico.

Ha Perso il CAC perché non aveva la maturità fisica e nel movimento per il vincitore del CAC.

La Riserva di CAC nelle femmine è andata ad una bella tricolore di nome Ginger Devil Impression



Juniors Maschi

collo, forte movimento e presentata in forma eccellente.

La mia Riserva Bis è andata al soggetto Smooth Collie di nome Dirgola Casabocci. Bel tipo un po' al limite massimo di taglia per me, buona forma generale con un'eccellente estensione di testa e collo, necessita di un po' di raffinatezza ma è tipico di questa razza, bell'occhio, buon orecchio, struttura del pelo corretta, movimento bilanciato che potrebbe essere un po' più forte.

Il CAC nei maschi a pelo lungo è andato al soggetto di nome Beldones Azzaro, 5 anni di buona taglia, ottima costruzione con testa equilibrata, bell'occhio ed espressione, orecchie pulite ben mostrate, buona forma generale con buona



BOB BIS Fairm Tale by Incantamonte

La Rivista del Collie



BOB R-BIS: Dirgola Casabocci

Melody, di tipo molto femminile, bel profilo con buona estensione del collo, bella testa, orecchie ordinate, ottimo movimento.

Il miglior baby l'ho assegnato al soggetto Kelyine Unchained Melody, erano presenti dei baby molto carini.

Il Miglior juniores l'ho assegnato a Bulgari di Cambiano e la Miglior Giovane al soggetto di nome Lara Croft di Emiber.

Alan Jones



BOB BIS: Fairm Tale By Incantamonte
BOB R-BIS: Dirgola Casabocci



Challenge per il Migliore di Razza

RADUNO MARINA DI MASSA 04/06/2022

Giudice: PIETRO PAOLO CONDO'

Nell'ampio ring messo a disposizione dal Gruppo Cinofilo Pisano in occasione del Raduno SIC svoltosi a Marina di Massa, ho avuto il piacere di giudicare un nutrito gruppo di Pastori Scozzesi a Pelo Lungo; erano comunque rappresentati anche i pelo corto che, sebbene in numero di due, si sono rivelati tipici e molto promettenti, onore e merito a chi si occupa di questa razza.

35 i soggetti rough collie, quasi tutti iscritti in classi competitive; nel complesso una bella visione generale.

Con piacere ho riscontrato la presenza nell'insieme di belle teste, non in "overtime", e con caratteristiche classiche. Teste lunghe e dai corretti rapporti, espressioni sognanti, con giusta profondità del muso, dentizioni forti, eccellenti pigmenti.

Le note positive continuano con colli ben demarcati da un salto nucale evidente e di giusta lunghezza, raramente incassati tra scapole poco inclinate; queste al contrario si presentavano ben adagate verso il garrese nella visione frontale e



visibilmente ben reclinate allo studio laterale.

I tronchi erano di giuste proporzioni (a differenza di altre volte non ho trovato soggetti di aspetto quadrato), con dorsali ben sostenute. Note positive anche per le casse toraciche, ben sviluppate ma senza eccessiva convessità delle coste, e per le angolazioni femoro-tibiali; in minor misura per le tibio-tarsiche. In ogni caso i metatarsi erano brevi e di buona robustezza.

La parte anatomica che ha un pò raffreddato il mio entusiasmo è stata il piede; ne ho riscontrati un buon numero con falangi un poco distese e qualche leggero "cagnolismo", sebbene non particolarmente inficiante il movimento.



Baby Femmine

La Rivista del Collie

I mantelli erano di ottima struttura e in medie condizioni (comprensibilmente vista la stagione), situazione questa senza dubbio più apprezzabile rispetto a ridicoli over-grooming!

Passando alle note dolenti (comunque riscontrate!), non posso esimermi dal rimarcare fermamente il mio pensiero.

Il collie è sicuramente un cane rustico e al contempo distinto, e deve essere fiero, attento, mai timido e fragile di carattere, come purtroppo ho avuto modo di riscontrare più volte; passi il fatto che possano esserci soggetti poco coinvolti, ma una certa "verve" deve comunque essere espressa sia in stazione che in movimento.

Nella bella classe libera maschi ho attribuito solo a due soggetti la qualifica di molto buono; pesando bene i pochi difetti e le molte qualità morfo-



giche, ho attribuito il cac ad un bel soggetto blue merle, dalla testa ben impostata, bilanciata, mascolina, di corrette proporzioni generali e in buone condizioni, ma soprattutto ... dal portamento spavaldo!

Per nulla stranito dai rumori insoliti, ha tenuto bene il ring fino alla fine, e premiandolo ho dato il primo segnale su quanto importante ritengo siano le doti caratteriali della razza.

Parlando delle femmine, mi sono nuovamente imbattuto in una bella classe; i primi 4 soggetti classificati erano assolutamente meritevoli della qualifica di eccellente pieno; tra questi, una blu arrivata terza, era interessante per silhouette e movimento libero e sicuro; un pizzico di sostanza in più l'avrebbe portata più in alto nelle mie scelte.

Tra le altre 3, due belle "pastorone" piene, distinte e con bellissima espressione nella testa, si sono disputate veramente per un filo il primo e secon-

do posto in classifica; bel soggetto anche la quarta, che avrei voluto fosse più partecipe ed attenta, ma pur sempre un esemplare di valore.

Pur contento di questa classe, non ho però trovato fino in fondo quello che desideravo... che è arrivato accompagnato da una grande emozione nella classe giovani femmine!

Qui spiccava una cagnetta bella fresca, proporzionata ed armonica; mi aspettavo anche una campionessa

La Rivista del Collie

già notata più volte su svariati ring d'onore e poi arrivata, che ho finalmente potuto ammirare da vicino: di bell'aspetto, con una testa molto attraente per morfologia ed espressione, solida, dove le molteplici qualità venivano messe ben in evidenza da una esemplare presentazione.

Quali infine le note negative? Essenzialmente più potenza nei posteriori e più carattere, un altro passo avanti da fare per poter gioire tutti insieme dei nostri collie.

Potrei terminare qui, ma mi preme ancora dire qualcosa riguardo la finale: in ring quattro soggetti coinvolgenti: un maschio bello e sicuro di sé, una bella femmina che incarnava pienamente l'essenza del pastore, una saggia campionessa ed una giovane femmina che si affaccia, a mio avviso, ad una carriera brillante.



Campioni Maschi



BOB - BIS: Lara Croft of Emiber

Ho scelto per il BOB la giovane, che mi ha conquistato proprio per quel lampo di entusiasmo in più e quella classe di cane che fiero guarda lontano. Vivo coi cani da sempre ed allevo da quasi sempre; ho imparato a leggere nei loro occhi, ... se la loro vita è triste, sono tristi anche sul ring, se la loro vita è bella e vissuta bene possono essere spenti sul ring solo perché a disagio.

Ed allora mi sento di dare dei consigli: a chi fa vivere una vita triste ai propri cani ne posso dare ben pochi se non quello magari di dedicarsi ad altro; a chi fa vivere bene i propri cani ma se li ritrova meno a proprio agio sul ring consiglio sì, di fargli vivere la pace dei giardini di casa con le dovute attenzioni, ma anche di far vivere loro una buona dose di ..vita mondana! Le performance in expo saranno davvero migliori! A chi ha cani fieri e felici consiglio infine semplicemente di continuare così!

Grazie a SIC per l'invito, complimenti a tutti e buona continuazione nel lavoro di selezione.

Pietro Paolo Condò
Giudice ENCI-FCI- nostalgico collista





BOB: Lara Croft of Emiber
BIS: Ukulele Blu di Cambiano



BOB BIS: Lara Croft of Emiber
BOB R-BIS: Asso Casabocci

RADUNO SOVICILLE (SIENA) 11/09/2022

Giudice: BEV WHITE

National Collie Show – Siena, 11th September 2022

Thank you to the organisers of this show for inviting me to judge and for the wonderful hospitality I received. The organisation of the show was first class, the atmosphere so friendly and the quality of all the dogs shown was high.

Some general comments about the dogs shown today. Rough Collies: the quality of the rough collies was very good. Most of them had excellent heads with correct back skulls and stops.

Expressions overall were pleasing with no very small or very round eyes.

Front and rear angulation on the whole was also very good and movement was very good. Most dogs had a good reach of neck and length of back. Tails were long. All had excellent temperaments. One negative – there were a lot of dirty teeth which is not good for the health of the dog or pleasant for the judge and one thing to watch for – front angulation – the shoulder and upper arm should be the same angle. It's very hard to get it back once you lose it so breeders should pay attention to this.

It affects the movement of the dog, particularly in front. Don't forget – this is a breed that should be able to do a day's work. However, to conclude, the breed looks to be in a good position if this was a representative entry.

Smooth Collies: some variation in type which is to be expected with such small numbers. All the Smooths had excellent temperament.

Most had correct front angulation and the remarks above regarding this apply here too. All had lovely necks and correct length of back. Heads were generally well balanced with correct ratio of foreface to back skull and correct stop.

Expression is something to improve on, but this is common across most of the countries I have judged in. Coats were correct. Movement was excellent. I commend the Smooth Collie breeders, owners, and exhibitors for their efforts in getting this breed better known – you are doing a great job.

The Rough and Smooth Collie should be an elegant dog with sweeping, graceful lines. They should have substance without being too heavy. They should have beautifully balanced heads with eyes that see into your soul. They should move with effortless ease giving the impression that they could do the job they were originally bred for.

Both the Best of Breed Rough Collie and the Best of Breed Smooth Collie fitted this description perfectly.

Best of Breed Rough Collie and Best in Show was CH It One Extraordinary Blu Di Cambiano.

At over 9 years of age, his condition and movement were fantastic. He is so eye-catching thanks to his beautiful colour and wonderful shape. His construction is hard to fault, and students of the breed would be doing themselves a favour if they were to examine this dog. His head still retains all its qualities and is a blueprint for the breed standard. To see him move was breath taking. One of the best dogs I have ever judged, anywhere.

Reserve Best in Show was the Best of Breed Smooth Collie Ch It Dexter. At first sight not a glamour dog but once I examined him, I was so impressed with his construction and head qualities.

This dog has a perfect height to length ratio and his hip angulation is so good that his movement appears as if he were floating over the ground. Perfectly balanced front and rear angulation, elegant shape thanks to his lovely reach of neck and correct rise over the loin. His head is balanced with a sweet yet masculine expression.

A very nice dog who could win in any country.

La Rivista del Collie

Rough Collies

Junior Male

1st Serasecret Written In The Wind. What an outstanding young dog! I loved everything about him. I think this dog will be so very important to breeding programmes going forward. His construction is extremely good, excellent angulations, good chest developing, good bone, super neck, good length of back and moved with ease. Beautiful head with the loveliest expression. Fabulous and correct blue colour. A great prospect for the future.

Intermediate Male

1st D'artagnan Dell'isola Dei Collies. A very nice male of good type. He has all the essential requirements of the breed and has a really nice head and expression. He moved well.

Open Male

1st Dominik Sly Dell'incantamonte. Very elegant tricolour with a fabulous shape. Super reach of neck and length of back, very good angulations. He has a pleasing head with a lovely expression. He moved very well.

Champion Male

1st Ch It Sunny Day Di Cambiano. Very nice male – a worthy champion. He has all the breed attributes required and appealed for his head and expression. Another very good mover.

Veteran Male

1st Ch It Extraordinary Blu Di Cambiano (see my remarks above)

Baby Female

1st Laika Skye of Ciarakennel. Very promising baby with everything one would want at this age. A delightful baby.

Junior Female

1st Valery Dell'incantamonte. Very appealing sable with a lovely, elegant shape and very pleasing head and expression. She moved very well thanks to her super front and rear angulations.

Giovani Female

1st Zaira Junior Di Cambiano. Very nice balance and shape to this girl, lovely neck, and length of back. Moved well.

Intermediate Female

1st Valzer Di Musetta Blu di Cambiano – very pretty blue girl of good colour. Very nice head and expression although her ears could be better. Very good construction and moved very well.

Open Female

1st Vanilla Sky Della Buca Delle Fate. Extremely nice blue merle of excellent colour. Wonderful head and expression. Good neck and length of back. Very good front and rear angulations. Moved well but she was very reluctant to show off her many virtues. Best Female.

Smooth Collies

Junior Male

1st Albannach Dorian Gray . Very promising young man with everything one would look for at this age. Very good construction and moved well.

Intermediate Male

1st Car Gold Saffron – nice male with good body and substance. Could have better angulations but he has

La Rivista del Collie

a good neck and length of back. His head is pleasing. He moved well.

Open Male

1st Tuir – Blue merle with excellent construction. Very well angulated, very good neck and length of back. His head is balanced, and his expression is pleasing. Excellent movement.

Champion Male

1st Ch It Dexter. See my remarks above.

Baby Female

1st Mirren – very promising baby who has such good construction already. Lovely neck and length of back. Nice head and expression – if she continues like this, she will be a star!

Junior Female

1st Eva Luna Casabocci – another very promising young girl who has a lot of quality attributes. Super head and expression, very good construction. Her handler needs to relax and show her on a looser lead.

Open Female

1st Cassia Casabocci – Very lovely female with really good construction. Super angulations, length of neck and back giving a balanced picture. Lovely head and expression. She moved very well. Best female.

Champion Female

1st Ch It Patil Parvati Du Clos Des Duchesses – elegant and feminine tricolour. Nice balance and well-constructed. Pleasing head and expression. Moved well.

TRADUZIONE

Esposizione Nazionale del Collie – Siena, 11 settembre 2022

Ringrazio gli organizzatori di questo evento per avermi invitato a giudicare e per la meravigliosa ospitalità che ho ricevuto. L'organizzazione della mostra è stata di prim'ordine, l'atmosfera molto amichevole e la qualità di tutti i cani in gara era alta.

Alcuni commenti generali sui cani mostrati oggi:

Rough Collies: la qualità dei rough collies era molto buona.

La maggior parte di loro aveva teste eccellenti con crani posteriori e stop corretti. Le espressioni nel complesso erano piacevoli senza occhi molto piccoli o molto rotondi. Anche l'angolazione anteriore e posteriore nel complesso era molto buona e il movimento era molto buono.

La maggior parte dei cani aveva una buona lunghezza del collo e della schiena. Le code erano lunghe. Tutti avevano temperamenti eccellenti.

Punti negativi

- c'erano molti denti sporchi che non fanno bene alla salute del cane e non è piacevole per il giudice; è una cosa da tenere d'occhio

- l'angolazione anteriore

- la spalla e la parte superiore del braccio dovrebbero avere la stessa angolazione. È molto difficile recuperarlo una volta perso, quindi gli allevatori dovrebbero prestare attenzione a questo. Colpisce il movimento del cane, in particolare davanti.

Da non dimenticare: questa è una razza che dovrebbe essere in grado di svolgere una giornata di lavoro. Tuttavia, per concludere, la razza sembra essere ben rappresentata.

La Rivista del Collie

Smooth Collies: qualche variazione nel tipo che ci si può aspettare con numeri così piccoli.

Tutti gli Smooth avevano un temperamento eccellente. La maggior parte aveva un'angolazione frontale corretta e le osservazioni di cui sopra si applicano anche in questo caso.

Tutti avevano dei bei colli e la giusta lunghezza della schiena. Le teste erano generalmente ben bilanciate con il corretto rapporto tra la parte anteriore e quella posteriore del cranio e lo stop corretto. L'espressione è qualcosa su cui migliorare, ma questo è comune nella maggior parte dei paesi in cui ho giudicato. Il pelo era in condizione. Il movimento era eccellente. Mi congratulo con gli allevatori, i proprietari e gli espositori di Smooth Collies per i loro sforzi nel far conoscere meglio questa razza: state facendo un ottimo lavoro.

Il Rough e lo Smooth Collie dovrebbe essere un cane elegante con linee ampie e aggraziate.

Dovrebbero avere sostanza senza essere troppo pesanti. Dovrebbero avere teste meravigliosamente equilibrate con occhi che vedono nella tua anima.

Dovrebbero muoversi con facilità senza sforzo dando l'impressione di poter svolgere il lavoro per cui sono stati originariamente allevati. Sia il Best of Breed Rough Collie che il Best of Breed Smooth Collie corrispondevano perfettamente a questa descrizione.

Best of Breed Rough Collie e Best in Show è stato CH It One Extraordinary Blu Di Cambiano.

A più di 9 anni, le sue condizioni e il suo movimento erano fantastici. È così accattivante grazie al suo bellissimo colore e alla sua forma meravigliosa.

La sua costruzione è difficile da criticare e gli studiosi della razza dovrebbero esaminare questo cane. La sua testa conserva ancora tutte le sue qualità ed è un modello per lo standard di razza. Vederlo muoversi toglieva il fiato. Uno dei migliori cani che abbia mai giudicato, ovunque.

Reserve Best in Show è stato il Best of Breed Smooth Collie Ch It Dexter. A prima vista non è un cane appariscente, ma una volta che l'ho esaminato, sono rimasto così colpito dalla sua costruzione e dalle qualità della testa.

Questo cane ha un rapporto altezza-lunghezza perfetto e la sua angolazione dell'anca è così buona che il suo movimento sembra fluttuare sul terreno. Angolazioni anteriori e posteriori perfettamente bilanciate, forma elegante grazie alla sua bella estensione del collo e al corretto rialzo sopra il lombo. La sua testa è equilibrata con un'espressione dolce ma mascolina.

Un cane molto simpatico che potrebbe vincere in qualsiasi paese.

Rough Collies

Junior Male

1st Serasecret Written In The Wind. Che giovane cane eccezionale! Amavo tutto di lui. Penso che questo cane sarà molto importante per i programmi di allevamento in futuro. La sua costruzione è estremamente buona, angolazioni eccellenti, buon sviluppo del torace, buona ossatura, collo super, buona lunghezza della schiena e si muove con disinvoltura. Bella testa con l'espressione più bella. Colore blu favoloso e corretto. Una grande prospettiva per il futuro.

Intermediate Male

1st D'artagnan Dell'isola Dei Collies. Un bel maschio di buon tipo. Ha tutti i requisiti essenziali della razza e ha una testa e un'espressione davvero belle. Si è mosso bene.

Open Male

1st Dominik Sly Dell'incantamonte. Tricolore elegantissimo dalla forma favolosa. Super estensione del collo e lunghezza della schiena, ottime angolazioni. Ha una testa piacevole con un'espressione adorabile. Si è mosso molto bene.

La Rivista del Collie



Champion Male

1st Ch It Sunny Day Di Cambiano. Maschio molto simpatico, un degno campione. Ha tutti gli attributi di razza richiesti e fa appello per la sua testa e la sua espressione. Ottimo movimento.



Veteran Male

1st Ch It Extraordinary Blu Di Cambiano (vedi le mie osservazioni sopra)



La Rivista del Collie

Baby Female

1st Laika Skye of Ciarakennel. Baby molto promettente con tutto ciò che si vorrebbe a questa età. Un cucciolo delizioso.



Junior Femmine

1st Zaira Junior Di Cambiano. Zibellino molto accattivante con una forma bella ed elegante e una testa ed un'espressione molto gradevoli. Si è mossa molto bene grazie alle sue super angolazioni anteriori e posteriori.



Giovani Female

1st Zaira Junior Di Cambiano. Equilibrio e forma molto belli per questa cucciolona, bel collo e lunghezza della schiena. Si muove bene.

Intermediate Female

1st Valzer Di Musetta Blu di Cambiano – blue merle molto carina di buon colore. Testa ed espressione molto belle anche se le sue orecchie potrebbero essere migliori. Costruzione molto buona e si muove molto bene.

La Rivista del Collie



Open Female

1st Vanilla Sky Della Buca Delle Fate. Bellissimo blue merle dall'ottimo colore. Testa ed espressione meravigliose. Buon collo e lunghezza della schiena. Ottime angolazioni anteriori e posteriori. Si muoveva bene ma era molto riluttante a mostrare le sue numerose virtù. Miglior femmina.



Smooth Collies

Junior Male

1st Albannach Dorian Gray. Giovane molto promettente con tutto ciò che si potrebbe cercare a questa età. Ottima costruzione e si muoveva bene.

Intermediate Male

1st Car Gold Saffron – bel maschio con buon corpo e sostanza. Potrebbe avere angolazioni migliori ma ha un buon collo e una buona lunghezza della schiena. La sua testa è piacevole. Si è mosso bene.



Open Male

1st Tuir – Blu merle di ottima costruzione. Molto ben angolato, collo e lunghezza del dorso molto buoni. La sua testa è equilibrata e la sua espressione è piacevole. Ottimo movimento.



La Rivista del Collie

Champion Male

1st Ch It Dexter. Vedi le mie osservazioni sopra



Baby Female

1st Mirren – baby molto promettente che ha già una struttura così buona. Bel collo e lunghezza della schiena. Bella testa ed espressione - se continua così, sarà una star!



Junior Female

1st Eva Luna Casabocci – un'altra cucciola molto promettente che ha molti attributi di qualità. Super testa ed espressione, ottima costruzione. Il suo conduttore ha bisogno di rilassarsi e mostrarle un guinzaglio più libero.

Open Female

1st Cassia Casabocci – Femmina molto bella con ottima costruzione. Super angolazioni, lunghezza del collo e della schiena che danno un'immagine equilibrata. Bella testa ed espressione. Si è mossa molto bene. La migliore femmina.

La Rivista del Collie

Champion Female

1st Ch It Patil Parvati Du Clos Des Duchesses – tricolore elegante e femminile. Bel bilanciamento e ben costruito. Piacevole testa ed espressione. Si muove bene.



BEST IN SHOW



SIC



SOCIETÀ ITALIANA COLLIES
DAL 1924



SOCIETÀ RICONOSCIUTA ENCI - FCI PER LA TUTELA DELLE RAZZE ROUGH COLLIE E SMOOTH COLLIE





Giuly's Dreams

GIULIA CUCCU

CELL. 333/3240009 - 338/1235155

giulysdreams@libero.it

WWW.ALLEVAMENTOCOLLIES.IT



GIULIA CUCCU GIULY'S DREAMS

AD © CREATIONS.GRANPAMIR.IT



L'Isola dei Collies

di Erminia Benaglia & Antonella Cavaliere

Via Mirabello 45

22100 Como

Cell.3381961672 / 3382676128

benaglia@email.it

www.lisoladeicollies.com





ANGIE - NEFERTINI of Moon River
propr. FAZZINI AUGUSTO

PAULARA



Tel. +39 349 3247781
Mob. +39 347 3535453



 **Nadia Gherardini**



laia

Italian Ch

Quanta Gioia di Cambiano

*Atteveramento di
Cambiano*

Joy

Multi Ch & RIS-World Ch 2012

Joy and Pride di Cambiano



Tango

Multi CAC & CACIB

Orlando il Ballerino di Cambiano



*Prop.
Cristina Cavazzana*



EDUCAZIONE ED ISTRUZIONE CINOFILA



WWW.WILD-DREAMS.IT

WILD DREAMS



Chi ama il proprio cane e vuole imparare a conoscerlo meglio, instaurando con lui un rapporto unico basato su fiducia reciproca, rispetto e complicità, da Wild-Dreams potrà trovare vari servizi ed un ambiente dedicato a soddisfare ogni aspettativa.

Scopri le nostre attività



www.wild-dreams.it



[wild.dreams.cinofilia](https://www.facebook.com/wild.dreams.cinofilia)



[wild.dreams.cinofilia](https://www.instagram.com/wild.dreams.cinofilia)

📍 Ci potete trovare a Rescaldina (MI) 📍



info@wild-dreams.it

ALEX SOLBIATI 342.6688978

ALESSIO ALBANESE 347.1963906



*La Società Italiana Collies
augura a tutti i Soci
Buon Natale
e felice anno nuovo*

